

Kunst uit deze Streek: de derde expositie van 2017 in Museums Vledder

VLEDDER - Vanaf 1 oktober a.s. is in Museums Vledder prachtig werk te zien van Henk Pries en Jacob Bos. Twee heel bijzondere, en ook heel verschillende, kunstenaars tonen in de komende maanden een selectie van hun prachtige werk onder de noemer *Kunst uit deze Streek*.

Henk Pries, woonachtig in Vledder, is een aquarellist, maar gebruikt ook acryl. Zijn opleiding was in een technische richting. Tijdens zijn HTS-opleiding Bouwkunde had hij o.a. les van de latere Rijksbouwmeester Vegter, die prachtige schetsen en schilderijen mee terugbracht van zijn vakanties in Italië, waar Henk Pries van genoot. Dat inspireerde hem om op vakanties papier en ecoline mee te nemen, om te schetsen. Toch heeft hij eerst 40 jaar als bouwkundige een onderwijscarrière gehad, voordat hij zich professioneel op het kunstenaarspad begaf. Dat werd ingezet door een cadeau van zijn vrouw, die hem na zijn pensionering inschreef voor een schilderscursus in Frankrijk. Vanaf toen was het raak. Vanuit zijn oude vak nam hij het begrip ‘perspectief’ sterk mee in zijn schilderkunst. ‘Zonder perspectief kun je geen molens of boerderijen schilderen,’ zo zegt hij, ‘of een landweg. Perspectief is alles’. En daarnaast zijn volgens hem kennis van kleuren, compositie (‘de gulden snede’), en - na voltooiing van het schilderij - een perfecte passepartout en een mooie lijst ook essentieel.

Jacob Bos, glaskunstenaar, woont in Hoogeveen. Hij maakt prachtige, delicate glassculpturen die op overtuigende wijze beweging lijken weer te geven. ‘Glas is een prachtig materiaal,’ zo zegt hij, ‘waarvan veel mensen de fantastische eigenschappen niet kennen. Het is een heel hard materiaal, maar ook kwetsbaar. Het lijkt stijf en toch kun je er alle vormen mee maken die je wilt. Voor de sculpturen ik maak, gebruik ik de vlakglasverlijmingstechniek: al mijn beelden zijn opgebouwd uit minuscule bouwdeeltjes, glasstroken, stukjes soms nog kleiner dan een vierkante centimeter. Door lassen aan te brengen met een speciale UV-lijm vormen ze één geheel. Deze techniek is in de basis heel eenvoudig, maar de uitwerking vereist heel wat: elk strookje moet op maat gesneden worden en gepolijst. Dan pas kan ik ze aan elkaar lassen, en elke las moet dertig seconden drogen.’

De tentoonstelling wordt feestelijk geopend op zaterdag 30 september a.s., om 16 uur. De expositie ‘Kunst uit deze Streek’ zal in Museums Vledder te zien zijn tot en met zondag 8 januari 2018.

Gedurende de maand oktober is het museum geopend van woensdag t/m zondag, van 11 – 17 uur. Vanaf 1 november is het museum alleen in het weekend geopend (zaterdag en zondag), met uitzondering van de Kerstvakantie, dan geldt de openstelling weer van woensdag t/m zondag.

Museums Vledder
Brink 1, 8381 BE Vledder
www.museums-vledder.nl



Henk Pries: Vooraanzicht Museums Vledder, voormalig Gemeentehuis



Jacob Bos, Kraanvogelpaar